

Queridos alunos,

Seguem as atividades para o período de suspensão das aulas, referentes à semana de 16 a 20/03.

As atividades devem ser feitas em folhas avulsas (manuscritas ou impressas).

Estudem o conteúdo programado para as avaliações mensais que já estavam agendadas e serão reagendadas no retorno das aulas.

**Se cuidem!**

**Com carinho!**

**As professoras**





Liceu  
Contemporâneo

Disciplina

Matemática

Avaliação / Atividade

Revisão

Turma

5º ano \_\_\_\_

Trimestre

1º

Professora

Thaís

Datas

17/03 e 20/03

Aluno (A):

Arme e efetue as operações:

o)  $894 + 765 =$

p)  $936 + 475 =$

q)  $2\,457 + 1\,798 =$

r)  $5\,049 + 4\,976 =$

s)  $7\,521 + 3\,689 =$

t)  $67\,578 - 29\,735 =$

u)  $85\,647 - 42\,136 =$

v)  $85\,647 - 51\,019 =$

g)  $96\,748 - 32\,857 =$

h)  $67\,578 - 23\,007 =$

i)  $67\,578 - 19\,723 =$

j)  $85\,998 - 51\,919 =$

k)  $759 \times 8 =$

l)  $968 \times 9 =$

m)  $4\,756 \times 12 =$

n)  $7\,015 \times 24 =$

a)  $456 \times 81 =$

b)  $9\,478 \times 22 =$

c)  $364 \times 78 =$

d)  $852 \times 36 =$

e)  $145 : 8 =$

f)  $1\,332 : 9 =$



## SITUAÇÕES PROBLEMA

1) Para uma demonstração de ginástica, um professor de Educação Física prepara 64 grupos de alunos. Cada grupo é formado por 25 alunos. Quantos alunos devem participar dessa demonstração?

**Resposta** \_\_\_\_\_

2) Com 12 prestações mensais iguais de 325 reais posso comprar uma moto. Quanto vou pagar por essa moto?

**Resposta** \_\_\_\_\_

3) Qual é o número natural que você vai obter quando multiplicar 736 por 208?

**Resposta** \_\_\_\_\_

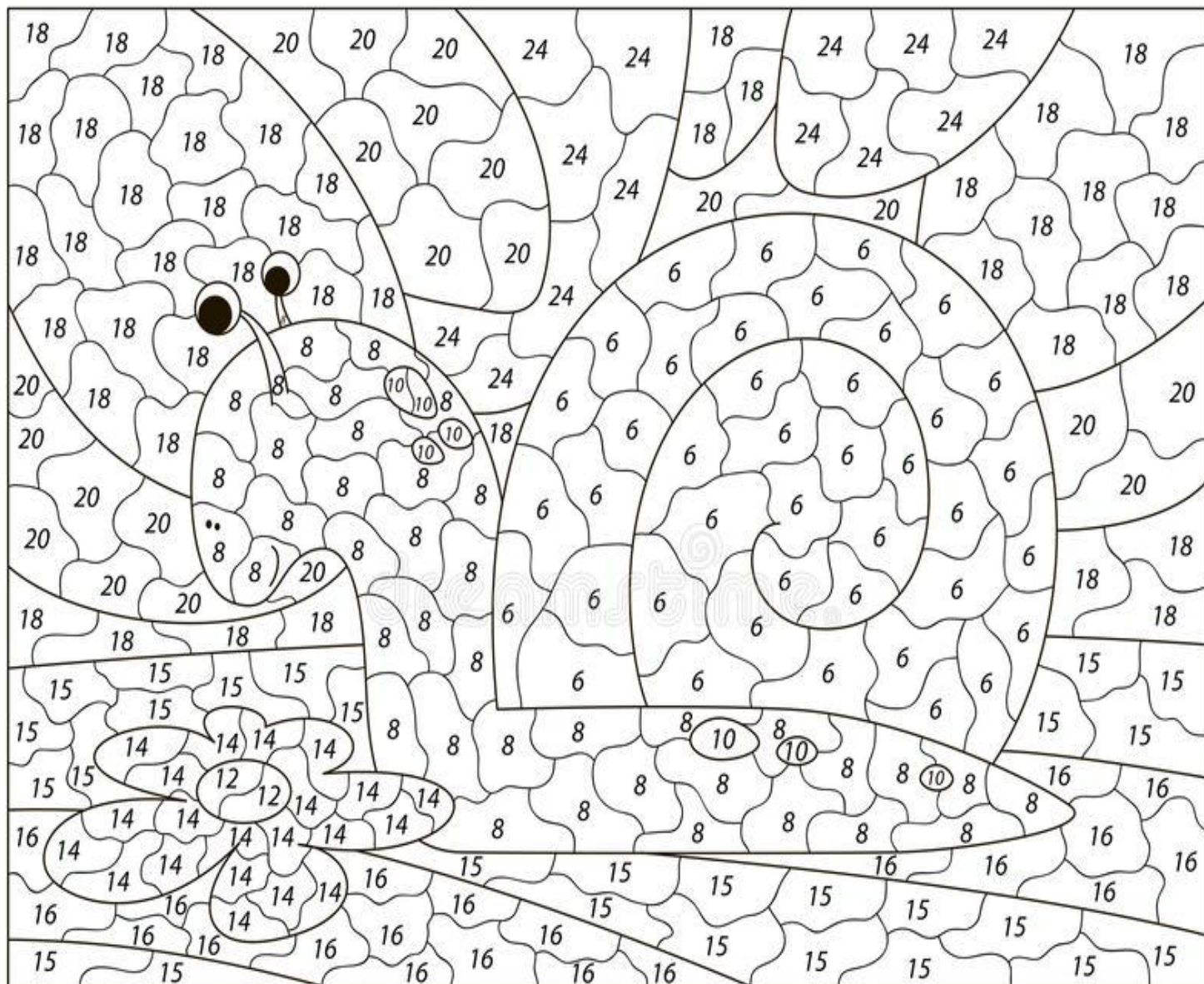
4) Numa mercearia há 7 caixas de bombons e cada caixa contém 3 dúzias de bombons. Quantos bombons há na mercearia?

**Resposta** \_\_\_\_\_

5) Adelmo retirou na seara 320 laranjas na segunda, na terça retirou o triplo dessa quantidade, e na sexta foi o quádruplo. Quantas laranjas foram retiradas na semana toda?


**Resposta** \_\_\_\_\_

Faça os cálculos e pinte conforme a legenda.



$3 \times 2 =$  


$6 \times 2 =$  


$2 \times 8 =$  

$4 \times 6 =$  


$4 \times 2 =$  


$7 \times 2 =$  

$2 \times 5 =$  

$5 \times 3 =$  

$4 \times 5 =$  

$6 \times 3 =$  

 <b>Liceu</b> Contemporâneo	Disciplina	Avaliação / Atividade	Turma
	<b>Língua Portuguesa</b>	<b>Revisão</b>	<b>5º ano</b> ____
	Trimestre	Professora	Datas
	<b>1º</b>	<b>Ana Maria</b>	<b>18/03 e 20/03</b>
<b>Aluno (A):</b>			

### Crônica: **O melhor amigo**

A mãe estava na sala, costurando. O menino abriu a porta da rua, meio ressabiado, arriscou um passo para dentro e mediu cautelosamente a distância. Como a mãe não se voltasse para vê-lo, deu uma corridinha em direção de seu quarto.



— Meu filho? – gritou ela.

— O que é – respondeu, com ar mais natural que lhe foi possível.

— Que é que você está carregando aí?

Como podia ter visto alguma coisa, se nem levantara a cabeça? Sentindo-se perdido, tentou ainda ganhar tempo:

— Eu? Nada...

— Está sim. Você entrou carregando uma coisa.

Pronto: estava descoberto. Não adiantava negar – o jeito era procurar comovê-la. Veio caminhando desconsolado até a sala, mostrou à mãe o que estava carregando:

— Olha aí, mamãe: é um filhote...

Seus olhos súplices aguardavam a decisão.

— Um filhote? Onde é que você arranjou isso?

— Achei na rua. Tão bonitinho, não é, mamãe?

Sabia que não adiantava: ela já chamava o filhote de isso. Insistiu ainda:

— Deve estar com fome, olha só a carinha que ele faz.

— Trate de levar embora esse cachorro agora mesmo!

— Ah, mamãe... – já comendo uma cara de choro.

— Tem dez minutos para botar esse bicho na rua. Já disse que não quero animais aqui em casa. Tanta coisa para cuidar, Deus me livre de ainda inventar uma amolação dessas.

O menino tentou enxugar uma lágrima, não havia lágrima. Voltou para o quarto, emburrado: a gente também não tem nenhum direito nesta casa – pensava. Um dia ainda faço um estrago louco. Meu único amigo, enxotado desta maneira!

— Que diabo também, nesta casa tudo é proibido! – gritou, lá do quarto, e ficou esperando a reação da mãe.

— Dez minutos – repetiu ela, com firmeza.

— Todo mundo tem cachorro, só eu que não tenho.

— Você não é todo mundo.

— Também, de hoje em diante, eu não estudo mais, não vou mais ao colégio, não faço mais nada.

— Veremos – limitou-se a mãe, de novo distraída com a sua costura.

— A senhora é ruim mesmo, não tem coração.

— Sua alma, sua palma.

Conhecia bem a mãe, sabia que não haveria apelo: tinha dez minutos para brincar com seu novo amigo, e depois... Ao fim de dez minutos, a voz da mãe, inexorável:

— Vamos, chega! Leva esse cachorro embora.

— Ah, mamãe, deixa! – choramingou ainda: - Meu melhor amigo, não tenho mais ninguém nesta vida.

— E eu? Que bobagem é essa, você não tem sua mãe?

— Mãe não é cachorro não é a mesma coisa.

— Deixa de conversa: obedece sua mãe.

Ele saiu, e seus olhos prometiam vingança. A mãe chegou a se preocupar: meninos nessa idade, uma injustiça praticada e eles perdem a cabeça, um recalque, complexos, essa coisa toda...

Meia hora depois, o menino voltava da rua, radiante:

— Pronto, mamãe!

E lhe exibia uma nota de vinte e uma de dez: havia vendido o seu melhor amigo por trinta dinheiros.

— Eu devia ter pedido cinquenta, tenho certeza de que ele dava – murmurou, pensativo.

*Fernando Sabino. "O melhor amigo". In: Fernando Sabino;*

*Obra reunida. 3. v. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1996.*

### **Interpretando texto**

**1)** O menino tentou entrar em casa sem que a mãe percebesse. Escreva a frase que justifica essa afirmação.

---

---

**2)** Por que o menino julgou que a mãe não tivesse visto o que ele carregava?

---

---

---

**3)** O que o menino procurou fazer quando percebeu que a mãe já descobrira tudo?

---

---

---

**4)** Diante da contínua negação da mãe, quais os argumentos de que se serve o menino para convencê-la? Transcreva uma frase dita pelo menino.

---

---

---

**5)** Mas o menino não desistiu. Mesmo sabendo que a mãe não cederá, ele tenta um último argumento. Qual?

---

---

---

**6)** Numa narração, os fatos obedecem a uma ordem. Numere os fatos do texto de acordo com os acontecimentos narrados.

- ( ) O menino tenta chorar para convencer a mãe a deixá-lo ficar com o filhote.
- ( ) A mãe fica preocupada com o filho, pois este saiu revoltado.
- ( ) O menino chega em casa com um cachorrinho nas mãos.
- ( ) Diante da insistência da mãe, o menino resolve mostrar o filhote.
- ( ) A mãe obriga o filho a levar o cachorro embora.
- ( ) O menino volta para casa contente porque vendera o cachorro.
- ( ) O menino vai para o quarto, revoltado com tudo e com todos.
- ( ) A mãe percebe a presença do filho.

**7)** Transcreva do texto o que se pede.

a) Uma palavra com ditongo: \_\_\_\_\_

b) Uma palavra com hiato: \_\_\_\_\_

c) Uma palavra trissílaba: \_\_\_\_\_

d) Uma palavra monossílaba: \_\_\_\_\_

e) Uma palavra dissílaba: \_\_\_\_\_

f) Um substantivo comum, simples e primitivo: \_\_\_\_\_

g) Um adjetivo: \_\_\_\_\_

**8)** Elabore uma frase com uma palavra que tenha hiato.



---

---

**9)** Separe as sílabas das palavras e classifique-as em monossílaba, dissílaba, trissílaba ou polissílaba.

mãe: \_\_\_\_\_

chute: \_\_\_\_\_

professor: \_\_\_\_\_

churrasquinho: \_\_\_\_\_

água: \_\_\_\_\_

história: \_\_\_\_\_

advogado: \_\_\_\_\_

arranhado: \_\_\_\_\_

juíza: \_\_\_\_\_

pai: \_\_\_\_\_

pneu: \_\_\_\_\_

**10)** Elabore uma frase exclamativa com uma palavra que tenha ditongo.

---

---

**11)** Reescreva as frases flexionando no masculino e plural.

**a)** A galinha fica no quintal com a porca.

---

**b)** Nós vimos a égua da rainha no pasto com a ovelha.

---

**c)** A cabra dá leite para a menina daquela mulher.

---

**d)** Fomos junto visitar a leoa, a tigresa e a loba no zoológico.

---

**12)** Separe as sílabas das palavras a seguir e classifique o encontro vocálico.

Jardineiro: \_\_\_\_\_

Saúde: \_\_\_\_\_

Leitão: \_\_\_\_\_

Juíza: \_\_\_\_\_

Leite: \_\_\_\_\_

Encontrei: \_\_\_\_\_

Mais: \_\_\_\_\_

Delícia: \_\_\_\_\_

Seria: \_\_\_\_\_

Sério: \_\_\_\_\_

**13)** Elabore uma frase interrogativa com uma palavra que tenha ditongo.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**14)** Separe as sílabas das palavras e classifique quanto ao número de sílabas. ( monossílaba, dissílaba, trissílaba e polissílaba)

Janelinha: \_\_\_\_\_

Computador: \_\_\_\_\_

Mão: \_\_\_\_\_

Janela: \_\_\_\_\_

Churrasquinho: \_\_\_\_\_

**Caligrafia: Páginas 10 a 15.**



Liceu  
Contemporâneo

Disciplina

Geografia

Avaliação / Atividade

Revisão

Turma

5º ano \_\_\_\_

Trimestre

1º

Professora

Ana Maria e Lilian

Data

17/03/2020

Aluno (A):

## CAPÍTULO 1 – PARA TUDO TEM UM TEMPO

1) **DIFERENCIE** clima e tempo atmosférico.

---

---

---

---

---

2) **EXPLIQUE** por que a previsão do tempo é importante.

---

---

---

---

---

3) **ESCREVA** como o tempo atmosférico modifica os modos de vida da população.

---

---

---

---

---

4) **EXPLIQUE** o que é efeito estufa.

---

---

---

---

---

**5) ESCREVA** as causas das mudanças climáticas.

---

---

---

---

---

**6)** A água doce não está distribuída de forma igualitária em nosso planeta. **EXPLIQUE** a afirmação.

---

---

---

---

---



Liceu  
Contemporâneo

Disciplina

História

Avaliação / Atividade

Revisão

Turma

5º ano \_\_\_\_

Trimestre

1º

Professora

Ana Maria e Lilian

Data

19/03/2020

Aluno (A):

1) **Diferencie** os modos de vida durante a pré-história: nomadismo e sedentarismo.

2) **Escreva** um pequeno texto sobre os períodos:

a) **Paleolítico:**

b) **Neolítico:**

3) **Relacione** o deslocamento de grupos humanos para a proximidade de rios e lagos com o processo de sedentarismo.

4) **Explique** a afirmação a seguir:

“O surgimento do comércio possibilitou a formação das primeiras cidades.”

---

---

---

---

**5) Explique** a importância da escrita para o desenvolvimento do comércio.

---

---

---

---

**6) Diferencie** monoteísmo e politeísmo.

---

---

---

---

**7) Escreva** um texto sobre as principais características da Mesopotâmia.

---

---

---

---

---

---



Liceu  
Contemporâneo

Disciplina

Inglês

Avaliação / Atividade

Revisão

Turma

5º ano \_\_\_\_

Trimestre

1º

Professora

Cecília e Luzia

Datas

19/03/2020

Aluno (A):

## COUNTRIES AND NATIONALITIES



COUNTRY	NATIONALITY	COUNTRY	NATIONALITY
Portugal	Portuguese	Austria	Austrian
Spain	Spanish	Greece	Greek
England	English	The USA	American
France	French	Japan	Japanese
Germany	German	Brazil	Brazilian
Italy	Italian	China	Chinese



Hello there! We are from England. So we are English!

What about you? Where are you from?

What nationality are you?

**A. Follow the example and complete the sentences with the correct nationality. Don't forget to include the verb! ☺**

- I am from Spain. I am .....
- You are from France. You .....
- He is from the USA. He .....
- She is from China. She .....
- It is from Italy. It .....
- We are from Brazil. We .....
- You are from Germany. You .....
- They are from Greece. They .....
- Leo is from Austria. ....
- Ann and Chun are from Japan. ....

**B. Now do the other way round and find out which country is missing! Don't forget to include the verb! ☺**

- I am Austrian. I am from .....
- You are American. You .....
- He is Italian. He .....
- She is Chinese. She .....
- It is French. It .....
- We are Japanese. We .....
- You are English. You .....
- They are Spanish. They .....
- Johanna is Greek. ....
- Lewis and Gwen are German. ....

# COUNTRIES & NATIONALITIES 2

Look at the pictures and complete the sentences with the name of the country and the nationality



HANS



NELSON



CARLOS



PATRICK



MANUEL



ALI



LIEKE



PIOTR



JOE



ANONG



PAUL



BOB

1. Hans is from \_\_\_\_\_.
2. Nelson is from \_\_\_\_\_.
3. Carlos is from \_\_\_\_\_.
4. Patrick is from \_\_\_\_\_.
5. Manuel is from \_\_\_\_\_.
6. Ali is from \_\_\_\_\_.
7. Lieke is from \_\_\_\_\_.
8. Piotr is from \_\_\_\_\_.
9. Joe is from \_\_\_\_\_.
10. Anong is from \_\_\_\_\_.
11. Paul is from \_\_\_\_\_.
12. Bob is from \_\_\_\_\_.

1. He is \_\_\_\_\_.
2. He is \_\_\_\_\_.
3. He is \_\_\_\_\_.
4. He is \_\_\_\_\_.
5. He is \_\_\_\_\_.
6. He is \_\_\_\_\_.
7. She is \_\_\_\_\_.
8. He is \_\_\_\_\_.
9. He is \_\_\_\_\_.
10. She is \_\_\_\_\_.
11. He is \_\_\_\_\_.
12. He is \_\_\_\_\_.